

E l'acqua

per coro di voci bianche e pianoforte su testo poetico di R. Piumini

Fausto FENICE

Andante

The first system of the musical score consists of two staves. The top staff is a vocal line in treble clef, starting with a whole rest for the first eight measures. The bottom staff is a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs), beginning with a piano (*mp*) dynamic. The music is in 2/4 time and the key signature has one flat (B-flat major).

9 *mp* *mp*

The second system begins at measure 9. It features two vocal lines with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are:
1) E l'acqua fre-sca na-sce fa ru-scel-li scende ca-sca sui
2) E l'acqua sciol-ta nuo-ta nel-le val-li e lun-ga e
The piano accompaniment continues with a piano (*mp*) dynamic.

17 *mf*

The third system begins at measure 17. It features two vocal lines with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are:
sas-si scroscia e fru-scian-do, scroscia e fru-scian-do fa il
len-ta lar-ga si-len-zio-sa lu-mi-no-sa fa il
The piano accompaniment continues with a mezzo-forte (*mf*) dynamic.

Adagio

24 *rit.* *mp*

fiu - me. 3)E l'acqua a on - de muo - re non muo-re ma -
la - go.

32 *mp*

i e muo-re non muo-re ma - i e muo-re

40

men - tre im - men - sa fa il ma - re.

40 *rit.*

Verbania, 29/01/2019

PROPRIETA' DELL'AUTORE

durata: 2' e 30" c.a.

1) E l'acqua
fresca nasce
fa ruscelli
scende
casca sui sassi
scroscia
e fruscando
fa il fiume.

2) E l'acqua
sciolta nuota
nelle valli
e lunga e lenta
larga
silenziosa
luminosa
fa il lago.

3) E l'acqua
a onde muore
non muore mai
e muore
non muore mai
e muore
mentre immensa
fa il mare.