

Concorso Nazionale di Composizione “Alearda Parisi Pettena”

VERBALE di valutazione

A seguito della nomina, da parte del Direttivo ArcoVA, dei tre tecnici (M° Giulio Monaco, M° Corrado Margutti e M° Jefferso Curtaz) il presidente dell'associazione con il M° Silvio Vuillermoz (membro della C.A incaricato di effettuare la segreteria) in data 9 Settembre 2019 in AOSTA precedevano all'apertura dei plichi contenenti gli elaborati.

In nessun plico vengono riscontrati errori di forma e, pertanto TUTTI vengono ritenuti idonei nelle due categorie previste dal bando.

I titoli che vengono dunque valutati sono:

CAT. A:

- Gigi cane pecorella
- E l'acqua
- Acqua che canti
- Clessidra
- Dormi Dormi
- Il cielo è di tutti

CAT. B:

- Le village Dort
- Proseguiamo su strade nuove
- Nicomede
- Alla luna
- Ce matin (girotondo)
- Brezza
- Hier au soir
- Vocalizzando
- Ce matin “Ad majora”

In considerazione della significativa distanza dei membri della commissione si decide, su proposta della segreteria, di operare una valutazione indipendente inviando i plichi presso i luoghi di residenza dei tre tecnici.

Pertanto, vengono inviati in formato PDF al M° Monaco, consegnati in cartaceo al M° Curtaz ed inviate tramite raccomandata al M° Margutti.

Pur essendo una modalità adottata in diversi contesti nazionali si decide di tenere una data ipotizzata per un eventuale incontro se necessario fissando un ipotetico incontro di chiusura nel week del 21-22 settembre.

A seguito di un confronto con il M° Margutti viene redatta una scheda di valutazione che riporta le seguenti voci:

- presentazione elaborato
- conduzioni parti
- eseguibilità coerente al livello
- idea musicale
- rapporto testo\musica

A seguito della spedizione inizia dunque una valutazione che porta a diversi confronti tramite mail che porta ad una chiara e condivisa valutazione dei seguenti brani:

cat A

- brano valutato con il maggior punteggio: *Gigi cane pecorella*
- secondo posto "la clessidra"

Brani segnalati: "*Acqua che canti*" e "*E l'acqua*"

- cat B

- brano valutato con il maggior punteggio: "*hier au soir*"
- secondo posto "*Le village dort*"

Brano Segnalato "onde di musica"

In considerazione delle valutazioni si suggerisce al C.D ArcoVA che i brani segnalati vengano condivisi con il mondo corale scolastico valdostano con il fine che gli stessi vengano auspicabilmente eseguiti anche se non premiati.

Verbale redatto in data 1 ottobre 2019
dal segretario commissione tecnica
M° Silvio Vuillermoz