

LA SAUTERELLE ET LA FOURMI

Cesare Aggio

Brillante ♩ = 96

Score for Soprano 1, Soprano 2, Contralto 1, and Contralto 2. The music is in 4/4 time, key of B-flat major, and marked *Brillante* with a tempo of ♩ = 96.

Soprano 1: *f* La sau - te-relle *sempre f* La sau - te-relle

Soprano 2: *f* La sau - te-relle

Contralto 1: *f* La sau - te-relle

Contralto 2: (Silent)

==

Score for Soprano 1, Soprano 2, Contralto 1, and Contralto 2. The music is in 4/4 time, key of B-flat major, and marked *Brillante* with a tempo of ♩ = 96.

S. 1: Lasau-te-relle *ff* Lasau-te-relle *p* *f* Fait:

S. 2: *sempre f* La sau - te-relle *ff* Lasau-te-relle *p* *f* Fait:

A. 1: *sempre f* La sau - te-relle *ff* Lasau-te-relle *p* *f* Fait:

A. 2: *sempre f* La sau - te-relle *ff* Lasau-te-relle *p* *f* Fait:

9 *p subito, staccato leggero*

S. 1 "Cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri

S. 2 *p subito, staccato leggero*
"Cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri

A. 1 *p subito, staccato leggero*
"Cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri

A. 2 *p subito, staccato leggero*
"Cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri



12 *p, come prima*

S. 1 cri cri cri cri" "Cri cri cri cri

S. 2 *f* *p, come prima*
cri cri cri cri" Et tout le saint jour "Cri cri cri cri

A. 1 *f* *p, come prima*
cri cri cri cri" Et tout le saint jour "Cri cri cri cri

A. 2 *f* *p, come prima*
cri cri cri cri" Et tout le saint jour "Cri cri cri cri

16 *sempre f*

S. 1
cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri" Il fait dé-

S. 2
cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri" Il fait dé-

A. 1
cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri" Il fait dé-

A. 2
cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri cri" Il fait dé-

20 *glissato discendente*

S. 1
-jà tel - le-ment chaud; Et à en-ten - dre le sau-te-elle il fait en-

S. 2
-jà tel - le-ment chaud; Et à en-ten - dre le sau-te-elle il fait en-

A. 1
-jà tel - le-ment chaud; Et à en-ten - dre le sau-te-elle il fait en-

A. 2
-jà tel - le-ment chaud; Et à en-ten - dre le sau-te-elle il fait en-

24

gliss. lento discendente *p*

S. 1 -coreplus chaud _____ chaud chaud chaud chaud chaud chaud chaud

S. 2 -coreplus chaud _____ chaud chaud chaud chaud chaud chaud chaud

A. 1 -coreplus chaud _____ chaud chaud chaud chaud

A. 2 -coreplus chaud _____ chaud chaud chaud chaud



Più lento, ♩ = 88

28

f *mf*

S. 1 Mais, mais pour pas-ser l'hi-ver

S. 2 Mais, mais pour pas-ser l'hi-ver

A. 1 *f* *p sempre stacc.* Mais, mais mais mais mais mais

A. 2 *f* *p sempre stacc.* Mais, mais mais mais mais mais mais

32

S. 1 *ff stacc. marcato*
 mais pour pas-ser l'hi-ver, La sau-te-relle n'a-vait pas n'a-vait pas

S. 2 *ff stacc. marcato*
 mais pour pas-ser l'hi-ver La sau-te-relle n'a-vait pas n'a-vait pas

A. 1 *ff stacc. marcato*
 mais mais mais mais mais mais mais mais pas n'a-vait pas

A. 2 *ff stacc. marcato*
 mais mais mais mais mais mais mais mais pas n'a-vait pas



35

S. 1 *p staccato*
 Ni ni ni ni ni ni ni ni ni ni ni ni

S. 2 *p staccato*
 Ni ni ni ni ni ni ni ni ni ni ni ni

A. 1 *mf*
 n'a-vait pas ni d'herbe ni de grain, ni

A. 2 *mf*
 n'a-vait pas ni d'herbe ni de grain, ni

38

S. 1
ni ni ni ni ni ni ni ni ni ni

S. 2
ni ni ni ni ni ni ni ni ni ni

A. 1
d'herbe ni de grain, ni de miettes de pain.

A. 2
d'herbe ni de grain, ni de miettes de pain.



41

f *rit.* *p*

S. 1
A - lors! Elle va flat - ter com-mère la four - mi, si

S. 2
A - lors! Elle va flat - ter com-mère la four mi, si

A. 1
A - lors! Elle va flat - ter com-mère la four mi,

A. 2
A - lors! Elle va flat - ter com-mère la four mi,

rit. - - -

45

S. 1
elle pou - vait lui prê - ter quelque chose à man - ger quelque chose a man -

S. 2
elle pou - vait lui prê - ter quelque chose à man - ger quelque chose a man -

A. 1
p
si elle pou - vait lui prê - ter quelque chose à man -

A. 2
p
si elle pou - vait lui prê - ter quelque chose à man -



48

Tempo I

S. 1
fp
- ger. _____ La four-mi lui dit, la four-mi lui

S. 2
fp
- ger. _____ La four-mi lui

A. 1
fp
- ger. _____

A. 2
fp
- ger. _____

gliss.

51

p *ff*

S. 1 dit, la four-mi lui dit, lui dit:

S. 2 dit, la four-mi lui dit, lui dit:

A. 1 La four-mi lui dit, lui dit: "Qu'as-tu fait pen-dant l'é - té?"

A. 2 La four - mi lui dit: "Qu'as-tu fait pen-dant l'é - té?"

mf *ff* *mf* *ff* *mf*



54

f declamato

S. 1 "Qu'as-tu fait pen-dant l'é - té? "Qu'as-tu fait pen-dant l'é - té?"

S. 2 "Qu'as-tu fait pen-dant l'é - té? "Qu'as-tu fait pen-dant l'é - té?"

A. 1 *mf* *p* "Qu'as-tu fait pen-dant l'é - té? "Qu'as-tu fait pen-dant l'é - té? pen-dant l'é-té?"

A. 2 *mf* *p* "Qu'as-tu fait pen-dant l'é - té? "Qu'as-tu fait pen-dant l'é - té? pen-dant l'é-té?"

57

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

p *f*

Lé - té, l'é - té, l'é - té?"

Lé - té, l'é - té, l'é - té, l'é - té?" J'ai chan-té, j'ai chan-

Lé - té, l'é - té, l'é - té, l'é - té?" J'ai chan-

60

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

f *esclamato*
glissato disc.
dall'acuto

AH! Tu as chan-té ju-squ'à mainte-nant

f *esclamato*
glissato disc.
dall'acuto

AH!

- té sur l'an - dain!"

- té sur l'an - dain!"

62

S. 1
Tu as chan - té ju - squ'à mainte - nant, tu as chan - té tu as chan - té,

S. 2
f
Tu as chan - té ju - squ'à mainte - nant tu as chan - té tu as chan - té,

A. 1
f
Tu as chan - té ju - squ'à mainte - nant tu as chan - té tu as chan - té,

A. 2
f
Tu as chan - té ju - squ'à mainte - nant



64

S. 1
Tu as chan - té ju - squ'à mainte - nant,

S. 2
Tu as chan - té ju - squ'à mainte - nant

A. 1
Tu as chan - té ju - squ'à mainte - nant

A. 2
Tu as chan - té ju - squ'à mainte - nant

65

S. 1 *ff*
Tu aschan-té ju-squ'à mainte-nant, Et

S. 2 *ff*
tu aschan-té, tu aschan-té, Tu aschan-té ju-squ'à mainte-nant, Et

A. 1 *ff*
tu aschan-té, tu aschan-té, Tu aschan-té ju-squ'à mainte-nant, Et

A. 2 *ff*
tu aschan-té, tu aschan-té, Tu aschan-té ju-squ'à mainte-nant, Et

=

68

S. 1
bien! Et bien! Danse à pré-sent, danse à pré-sent.

S. 2
bien! Et bien! Danse à pré-sent, danse à pré-sent.

A. 1
bien! Et bien! Danse à pré-sent, danse à pré-sent.

A. 2
bien! Et bien!

72 *ff*

S. 1 Et bien! bien! Danse à pré -

S. 2 Et bien! bien! Danse à pré -

A. 1 Et bien! bien! Danse à pré -

A. 2 Et bien! bien! Danse à pré -



76 *f* *staccato*

S. 1 -sent! Danse! Danse! Danse! Danse! Danse! Danse!

S. 2 -sent! Danse! Danse! Danse! Danse! Danse! Danse!

A. 1 -sent! Danse! Danse! Danse! Danse! Danse! Danse!

A. 2 -sent! Danse! Danse! Danse! Danse! Danse! Danse!