

Livre entrebâillé

Mattia Culmone
Testo: R. M. Rilke

Andante (♩=60-66)

Flauto

Voce

p

Je te vois, rose, li-vre en-tre-bâil

Piano

p

Andante (♩=60-66)

Voce

5

lé Je te vois, rose, li-vre en - tre-bâil

Pno.

Voce

9

mf *dim.*

lé qui con-tient tant de pa - ges de bon heur dé-tail-

Pno.

mp

12

Voce *mp*
lé qui con-tient tant de pa - ges qu'on ne li - ra ja-

Pno.

Ped. Ped.

15

Fl. *mf*

Voce
mais Li-vre-

Pno. *mf*

Ped.

18

Fl. *mp*

Voce
ma - - ge, qui s'ou-vre au vent et qui peut ê - tre

Pno. *m.g.* *m.d.*

Ped. Ped.

20

Fl.

Voce

lou les yeux fer - més... dont les

Pno.

Red.

22

Voce

pa - pil - lons sor - tent con - fus d'a - voir eu les mêmes i -

Pno.

cresc. *dim.*

Red.

25

Fl.

Voce

dées

Pno.

p *pp* *8va*

rit. **Tempo I** (♩=60-66)

Red.

30

Fl.

Voce

mp

Je te vois, rose, li-vre en - tre-bâil - lé

Pno.

mp

34

Voce

dim.

Je te vois, rose, rose,

Pno.

dim.

tratt.

Red.

37

a tempo

Fl.

rit.

Voce

b.f.

Pno.

a tempo

rit.

Red.