

# Filastrocca delle parole

per coro di voci bianche e pianoforte

Musica di Fausto FENICE

Testo di Gianni RODARI

Moderato (♩ = c. 70)

Coro 2

Coro

*mp* Fi - la - stroc - ca

Pianoforte

*mf* *mp*

Coro 1

Coro

del - le pa - ro - le; si fac - cia av - ant - ti chi ne vuo - le. Di pa - to - le ho la

Pf.

*mf* *mf*

Coro

te - sta pie - na, con den - tro "la lu - na" e "la ba - le - na".

Pf.

*rit.* *mp*

2  
13

Solo **Adagio** ♩ = 40 Coro 1 e 2

Coro *mp* C'è qual-che pa-ro - la un po - co bi-sbe-ti-ca: "pe - ro - no-spera",

Pf. *rit.* *p* *mp*

17

Solo **Moderato** (♩ = c. 70)

Coro "a - rit - me - ti - ca"... *mf* Ma le più bel - le le ho nel cuo - re, le sen-to bat-te-re:

Pf. *mf*

21

Coro 1 e 2 *rit.*

Coro "mam - ma", "a - mo - re", *f* le sen-to bat-te-re: "mam - ma", "a - mo - re".

Pf. *f* *rit.*

Moderato (♩ = c. 70) Coro 2

Coro *mp* Ci son pa-ro - le

Pf. *mf* *mp*

30  
Coro  
per gli a - mi - ci: "Buon - gior - no, buon an - no, sia - te fe - li - ci",

30  
Pf.

31  
Coro  
*mf* pa - ro - le bel - le e pa - ro - le buo - ne per o - gni sor - ta di per - so - ne.

31  
Pf.  
*mf*

*rit.*

35  
Coro  
Solo **Adagio** ♩ = 40  
La più cat - ti - va di tut - ta la ter - ra

35  
Pf.  
*mp* *rit.* *p*

39  
Coro  
Coro 1 e 2  
*mp* è u - na pa - ro - la che o - dio: "la guer - ra". *mf* Per can - cel - lar - la sen - za pie - tà,

39  
Pf.  
*mp* *mf*

**Moderato** (♩ = c. 70)

4

43

Coro

gom-ma\_abbas-tan-za... si tro-ve-rà? *f* gom - ma\_abbas-tan - za... si tro-ve-rà? \_\_\_\_\_

Pf.

Coro 1 e 2

47

Coro

47

Pf.

Filastrocca delle parole:  
 si faccia avanti chi ne vuole.  
 Di parole ho la testa piena,  
 con dentro "la luna" e "la balena".

C'è qualche parola un poco bisbetica:  
 "peronospera", "aritmetica"...

Ma le più belle le ho nel cuore,  
 le sento battere: "mamma", "amore".

Ci sono parole per gli amici:  
 "Buongiorno, buon anno, siate felici",  
 parole belle e parole buone  
 per ogni sorta di persone.

La più cattiva di tutta la terra  
 è una parola che odio: "la guerra".

Per cancellarla senza pietà  
 gomma abbastanza si troverà.

(da Gianni Rodari "Filastrocche lunghe  
 e corte" - Einaudi Ragazzi)