

La ballata degli alberi maltrattati

2° Concorso di Composizione "Alearda Parisi Pettena" - 2015

Sezione A - per coro a una voce, pianoforte e percussioni

Moderato $\text{♩} = 116$

SEGNALATO

Testo proprio

Musica: Donato Falco

durata: 04' 30"

Canto

Perc.

Pf.

mf

Il coretto degli alberi, con un bastone ricavato da materiale riciclato (ad es. mazze di scopa) batte sul pavimento

5 **CORO** *f*

E' so - len - ne la pro - mes - sa che fac - cia - mo. Lo di -

8

cia - mo, lo can - tia - mo, lo gri - dia - mo: a - mi - ci al - be - ri mai più tan - te tor -

11

tu - re, ma so - loaf - fet - to, ri - spet - toe mol - te cu - re.

14 **Poco meno** ♩. = 108

stacc. e leggero
mf

18

mf Solo
Un al - to

p

22

mf CORO
pi - no per pri - mo par - lò, scuo - ten - do la chio - ma co - sì sbot - tò. Un al - to

mp

26

f
pi - no per pri - mo par - lò scuo - ten - do la chio - ma co - sì sbot - tò:

mf *f*

Il pino, dal CORETTO degli ALBERI (recitato ad alta voce):
 "Le nostre radici trattengono la terra e impediscono le frane. E voi che fate?"

30

31

Coretto degli alberi *f* Solo (il pino) Coretto degli alberi

Bastoni Ta - glia - te, ta - glia - te. Ta - glia - te, ta - glia - te. Ta - glia - te, ta - gli - te!

35

Solo (il pino) Coretto degli alberi

Ta - glia - te, ta - glia - te. Ta - glia - te, ta - glia - te. Ta - glia - te, ta - glia - te!

39

Solo *mf*

Su - bi - toun fag - gio dal tron - co gros - so pre - sea la - men

42 CORO

mf

- tar - sia più non pos - so. Su - bi - toun fag - gio dal tron - co

45

f

gros - so pre - sea la - men - tar - sia più non pos - so:

48

Il faggio dal CORETTO degli ALBERI : " Produciamo tanto buon ossigeno e purifichiamo l'aria. E voi che fate?"

49

Coretto degli alberi Solo (il faggio) Coretto degli alberi

f

Bastoni Ta - glia - te, ta - glia - te. Ta - glia - te, ta - glia - te. Ta - glia - te, ta - glia - te!

53 Coretto degli alberi Solo (il faggio) Coretto degli alberi

Ta - glia - te, ta - glia - te. Ta - glia - te, ta - glia - te. Ta - glia - te, ta - glia - te!

57 **Tempo I** *f* CORO

E' so - len - ne la pro - mes - sa che fac cia - mo. Lo di -

60

cia - mo, lo can - tia - mo, lo gri - dia - mo: a - mi - ci al - be - ri mai più tan - te tor -

63

tu - re, ma so - loaf - fet - to, ri - spet - toe mol - te cu - re.

66 **Poco meno** ♩. = 108

stacc. e leggero
mf

mf Solo
Il ma - gi - coa -

p

CORO
mf
be - teal suo tur - noin - ter - ven - nee ros - so - di rab - bia tut - to di - ven - ne Il ma - gi - coa -

mp

be - teal suo tur - noin - ter - ven - nee ros - so di rab - bia tut - to di - ven - ne:

mf *f*

82

L'abete dal CORETTO degli ALBERI: "Accendiamo di mille colori tutte le stagioni. E voi che fate?"

Musical score for measures 82-83. The vocal line has a fermata on a whole note. The piano accompaniment consists of chords and a fermata on a whole note.

83

Coretto degli alberi

Solo (l'abete)

Coretto degli alberi

Musical score for measures 83-85. The vocal line includes lyrics: *Bastoni* Ta - glia - te, ta - glia - te. Ta - glia - te, ta - glia - te. Ta - glia - te, ta - glia - te, ta - glia - te, ta - glia - te. The piano accompaniment has a forte (*f*) dynamic marking.

86

Solo (l'abete)

Musical score for measures 86-88. The vocal line includes lyrics: glia - te! Ta - glia - te, ta - glia - te. Ta - glia - te, ta - glia - te, ta - glia - te. The piano accompaniment continues with chords and a fermata on a whole note.

89

Coretto degli alberi

mf Solo

Musical score for measures 89-91. The vocal line includes lyrics: glia - te. Ta - glia - te, ta - glia - te! Poi toc - The piano accompaniment continues with chords and a fermata on a whole note.

92 CORO

cò al - la bian - ca be - tul - la di - re la su - aal - la gen - te ci - trul - la Poi toc -

mf

96

cò al - la bian - ca be - tul - la di - re la su - aal - la gen - te ci - trul - la:

f

100 La betulla dal CORETTO degli ALBERI: "Le nostre folte chiome accolgono tanti nidi di uccellini. E voi che fate?"

101

Coretto degli alberi Solo (la betulla) Coretto degli alberi

Bastoni Ta - glia - te, ta - glia - te. Ta - glia - te, ta - glia - te. Ta - glia - te, ta - glia - te!

f

105

Coretto degli alberi

Solo (la betulla)

Coretto degli alberi

Ta - glia - te, ta - glia - te. Ta - glia - te, ta - glia - te. Ta - glia - te, ta - glia - te!

109

Tempo I

f CORO

E' so - len - ne la pro - mes - sa che fac - cia - mo. Lo di -

112

cia - mo, lo can - tia - mo, lo gri - dia - mo: a - mi - ci al - be - ri mai più tan - te tor -

115

tu - re, ma so - loaf - fet - to, ri - spet - toe mol - te cu - re.

118 **Poco meno** ♩ = 108

118 **Poco meno** ♩ = 108

stacc. e leggero

mf

122

mf Solo

An - che la

p

126

mf CORO

quer - cia mae - sto sa - e sag - giain - ter - ven - ne gri - dan - do: "Man - nag - gia, man - nag - gia!" An - che la

mp

130

f

quer - cia mae - sto - sa e sag - giain - ter - ven - ne gri - dan - do: "Man - nag - gia, man - nag - gia!"

mf

f

134

La quercia dal CORETTO degli ALBERI: "Noi cresciamo, ci nutriamo, soffriamo e moriamo. Ma voi, per favore..."

Musical score for measures 134-135. The vocal line has a fermata over a note. The piano accompaniment consists of chords and a fermata.

135

Coretto degli alberi

Solo (la quercia)

Coretto degli alberi

Musical score for measures 135-137. The vocal line includes lyrics: "Pian - ta - te, pian - ta - te! Pian - ta - te, pian - ta - te! Pian - ta - te, pian -". Dynamics include *f* and "Bastoni".

138

Solo (la quercia)

Musical score for measures 138-140. The vocal line includes lyrics: "ta - te! Pian - ta - te, pian - ta - te! Pian - ta - te, pian -".

141

Coretto degli alberi

mf Solo

Musical score for measures 141-142. The vocal line includes lyrics: "ta - te! Pian - ta - te, pian - ta - te! Un gio - va - neu -". Dynamics include *mf*.

144

CORO

li - vo dal tron - co no - do - so con - clu - se l'ap - pel - lo con to - no scher - so - so. Un gio - va - neu -

148

li - vo dal tron - co no - do - so con - clu - se l'ap - pel - lo con to - no scher - so - zo:

152

CORETTO degli ALBERI - L'ulivo: "Non dite tanti bla-bla, ble-ble, blu-blu, ma promettete..."

153

Coretto degli alberi

Solo (l'ulivo)

Coretto degli alberi

Bastoni Tor - tu - re mai più! Tor - tu - re mai più! Tor - tu - re mai più!

157

Coretto degli alberi

Solo (l'ulivo)

Coretto degli alberi

Tor - tu - re mai più! Tor - tu - re mai più! Tor - tu - re mai più!

161

Solenne $\text{♩} = 108$

f CORO

E' so - len - ne la pro - mes - sa che fac - cia - mo. Lo di -

Bastoni *f*

164

cia - mo, lo can - tia - mo, lo gri - dia - mo: a - mi - ci al - be - ri mai più tan - te tor - tu - re, ma so - loaf -

168

Coretto degli alberi

ff CORO

fet - to, ri - spet - toe mol - te cu - re. Pro - mes - sa so - len - ne? Sì!

ff