

*COLLE DI LANA*

Brano segnalato nella sezione B al 3° Concorso di Composizione Alearda Parisi Pettena

**Con spirito**  $\text{♩} = 92$ *Bernardino Zanetti*

I Voce

II Voce

Pianoforte

I

II

Pf.

I

II

Pf.

*Una vecchietta del colle di lana filava di lena al lume di luna,*

*Una vecchietta del colle di lana filava fi - la - va fi -*

*filava fi - la - va fi - li di li - no e di la - na, \_\_\_\_\_*

*la - va di le - na al lu - me di lu - na, filava fi -*

13

I di li - no e di la - na. U - na vec - chiet - ta del

II la - va fi - li di li - no e di la - na. U - na vec - chiet - ta del

Pf.

17

I col - le di la - na fi - la - va fi - la - va di le - na al

II col - le di la - na fi - la - va di le - na al lu - me di lu - na fi - la - va

Pf.

21

I lu - me di lu - na fi - la - va fi - la - va fi - li di

II fi - la - va fi - la - va fi - li di li - no e di la - na, di

Pf.

*Rit.*

rit.

**Moderato** ♩.=66 **p** **misterioso**

I 25 li - no e di la - na. Quel - la vec - chiet - ta del col - le di

II 25 li - no e di la - na. Quel - la vec - chiet - ta

Pf. 25 **p**

I 29 la - na fi - la - va fi - li di la - na e di li - no, fi - li di

II 29 fi - la - va fi - li di la - na e di li - no,

Pf. 29 **p**

I 33 li - no fi - la - va dap - pri - ma fi - la - va fi - la - va, quel - la vec - chiet - ta del

II 33 fi - la - va dap - pri - ma fi - la - va, quel - la vec - chiet - ta del

Pf. 33 **mf**

*d.=92*

*p*

I 37      col - le di la - na.      U - na vec - chiet - ta del

II 37      col - le di la - na.      U - na vec - chiet - ta del

Pf. 37      *p*       *Reo.*

I 41      col - le di la - na fi - la - va di le - na al lu - me di lu - na, fi - la - va

II 41      col - le di la - na      fi - la - va      fi - la - va di le - na al

Pf. 41      

I 45      *mf*      fi - la - va fi - la - va fi - li di li - no e di la - na, di -

II 45      lu - me di lu - na,      fi - la - va      fi - la - va fi - li di

Pf. 45      *mf*      

*Reo.*      *Reo.*      *Reo.*

49

I li - no e \_\_\_\_\_ di la - na. \_\_\_\_\_ U - na vec - chiet - ta del col - le di la - na

II li - no e di la - na. \_\_\_\_\_ U - na vec - chiet - ta del col - le di la - na fi -

Pf. *mf*

49

Pf. *mf*

*Rit.* \_\_\_\_\_

53

I fi - la - va \_\_\_\_\_ fi - la - va di le - na al lu - me di lu - na,

II la - va di le - na al lu - me di lu - na, fi - la - va fi -

Pf.

53

Pf.

57

I fi - la - va \_\_\_\_\_ fi - la - va fi - li di li - no e di la - na, \_\_\_\_\_ >

II la - va fi - li di li - no e di la - na \_\_\_\_\_ di li - no e \_\_\_\_\_ di

Pf.

57

Pf.

*Rit.* \_\_\_\_\_

*accel....a.....poco.....a.....poco*

**I** 61 *mf* fi - li di li - no fi - la - va dap - pri - ma fi - la - va di li - no fi -

**II** *mf* la - na, fi - li di li - no fi - la - va dap - pri - ma fi - li di li - no fi -

**Pf.** 61 *mf*

**I** 65 *f* la - va fi - la - va fi - la - va fi - la - va

**II** *f* la - va dap - pri - ma dap - pri - ma fi - la - va

**Pf.** 65 *f*

**Presto**

**I** 68 *p* quel-la vec-chiet-ta del col-le di la-na fi - la - va fi - la - va. *ff* quasi gridato

**II** *p* quel-la vec-chiet-ta del col-le di la-na fi - la - va fi - la - va fi - la - va. *ff*

**Pf.** 68 *p* *ff* *8vb*